كتاب

تمرين الأزهار على نفخة الجلال

للشيخ العالم العلامة أمير
المصالح وزير صكتو الحاج
محمد الجنيد ابن محمد البخاري
بن أحمد بن غداد بن لسيم
رحم الله الجميع
آمين

قام بطبعه ونشره
سيمو مودي بخاري
صكتو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ الْكَرِيمِ

يَقُولُ عَبْدُ رَبِّهِ الْجُنَيْدُ   مُعْتَصِمًا بِمَنْ هُوَ الْمَجِيدُ
حَمْدًا لِمَنْ قَدْ جَعَلَ اللِّسَانْ   مُعَبِّرًا مَا أُودِعَ الْجَنَانْ
ثُمَّ صَلَاتُهُ عَلَى النَّبِيِّ   الْمُصْطَفَى الْمُخْتَارِ مِنْ لُؤَيِّ
وَبَعْدُ فَالْقَصْدُ بِذَا النِّظَامِ   ضَبْطُ قَوَاعِدٍ مِنَ الْكَلَامِ
أَعْنِي بِهِ لُغَتَنَا الْفُلَّانَا   وَلَوْ هَجَرْنَا ذِكْرَهَا هِجْرَانَا
سَمَّيْتُهُ بِمَرْتَعِ الْأَذْهَانِ   لِمَنْ يُرِيدُ لُغَةَ الْفُلَّانِ
يَا سَائِلًا عَنْ لُغَةِ الْفُلَّانِ   خُذْ هَدَاكَ اللَّهُ بِالْقَانُونِ
هَذِهِ حُرُوفٌ تَعْرِفُ الْمُخَاطَبَا   بِهَا وَفَاطِبًا كَذَاكَ غَائِبَا
فَأَلِفٌ مَفْتُوحَةٌ لِأَوَّلِ   وَالثَّانِ مِيمٌ كُسِرَتْ لَا تَغْفُلِ
فَأَلِفٌ مَضْمُومَةٌ لِغَائِبِ   فَاسْمَعْ هُدِيتَ لَا تَكُنْ كَاللَّاعِبِ
تَقُولُ مِنْهُ يَا أَخِي أَأَنْدِ   أَنَا مِأَنْدِ وَهُوَ قَدْ أُأَنْدِ

والماف

وَالْمَاضِ مَكْسُورٌ كَمَا مَثَّلْتُ ءَاخِرُهُ فَافْهَمْ بِمَا أَشَرْتُ
وَجَمْعُ غَائِبٍ بِبَاءٍ صُدِّرَتْ مُمَالَةً نَحْوُ بِدِلِّي مُثِّلَتْ
وَاتِ بِنُونٍ بَعْدَ مِيمٍ كُسِرَتْ سَاكِنَةً لِجَمْعِ خَاطِبٍ وَفَتْ
كَمِثْلِ مِنْدِلِّي وَضُمَّ أَلِفَا إِذَا مُخَاطَبًا جَمَعْتَ فَاعْرِفَا
تَفُورُ أُنْدِلِّي فَمَا بِفَوْ سِوَى مُضَارِعٍ وَأَمْرِهِ فَاقْفُ السِّوَى
تُزَادُ طَاءٌ فُتِحَتْ بَعْدَ أَلِفْ إِذَا مُخَاطَبٌ يُرَادُ فَاعْتَرِفْ
فَزْ أَطِدِ رَّيَا أَفِي يَا صَاحِبِ وَاتِ بِهَا مَضْمُومَةً لِّخَاطِبِ
فَزْ مِطِدِ رَّ وَاتِ نُونًا فِيهِمَا سَاكِنَةً مِّنْ قَبْلِ دَالِ جَمْعُهُمَا
وَأَنْ تَضُمَّ أَلِفَ الْمُخَاطَبِ وَطَاءَهُ أَيْضًا بِلَا مُشَاغِبِ
وَقُلْ أُطُنْدُ مَّطُنْدُ رَّ وَفِي غَائِبِ جَمْعٍ ءَاتِيَنْ بِأَلِفِ
مُمَالَةً قُلْ بِدِلَّ وَافْتَحَنْ ءَاخِرَهُ فَهُوَ مُضَارِعُ ابْنِيَنْ
وَضُمَّ ءَاخِرَ لِفِعْلِ الْأَمْرِ إِذَا يَكُنْ لِمُفْرَدٍ فَاعْتَبِرِ

تَقُولُ دُلُّو وَلَدَى الْجَمْعِ أَمِلْ آخِرَهُ تَقُولُ دُلُّوا فَافْهَمِ

فَصْلٌ فِي اللَّازِمِ وَالْمُتَعَدِّي

عَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُعَدَّى نُونُ تَلْحَقُ آخِرًا كَمَا أُبِينُ
إِنْ وُصِلَتْ بِلَازِمٍ تَعَدَّى لِوَاحِدٍ فَإِنْ يَكُنْ مُعَدَّى
لِوَاحِدٍ زَادَ إِلَى اثْنَيْنِ فَقِسْ بِمَا ذَكَرْتُ فِي الْفِعْلَيْنِ
فِي نَحْوِ دُلَّ إِنْ أَرَدتَّ تَعْدِيَهْ بِهِ فَزِدْ نُونًا تَكُونُ تَالِيَا
تَقُولُ دُلَّنِي وَدُلَّنْ يَا فَتَى وَأَنْدِنِي وَجَغِّنْ كُنْ مُنْصِتَا

الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

آخِرَ مَاضٍ افْتَحَنْ وَزِدَنْ أَيْ أَلِفًا تَالِيَةً وَأَتْبِعَنْ
مِيمًا تَلِيهَا أَلِفٌ أُنْثَيَّا نَحْوُ يِطَامَا وَمَعَامَا فَاقْضِيَا
وَقَدِّمِ الْمَفْعُولَ فِي ذَا كُلِّهِ وَبَعْدَهُ فَأْتِ بِفِعْلٍ وَافِقِهِ
تَقُولُ مِنْهُ جُودُ كُمْ كَبَامَا كَمَا تَقُولُ دَارُكُمْ مَعَامَا

وَاِنْ يَكُنْ مُضَارِعًا أَمَلْتَ   ءَاخِرَهُ فَهْوَ إِذَا فَهِمْتَهْ
أَتَوْبَتْ أُمُفِيِّي مِثَالُهُ   أَطَفِيِّي فَافْهَمْ بِمَا أَشَرْتُهُ

الصفةُ واسمُ الفاعل

أَلْحِقْ أَخِيرَ الْفِعْلِ بَعْدَ ضَمِّهِ   طَاءً تُضَمُّ وَاعْتَبِرْ بِوَضْعِهِ   عًا ب
يُصَاغُ مِنْ نَحْوِ أَنْدِ أَنْدُطُ   وَمِنْ أَتَنْفِ إِنْ أَرَدْتَّ تَنْفُطُ
وَاِنْ يَكُنْ مُتَّصِلًا بِالنُّونِ   ءَاخِرُهُ مِثَالُهُ كَأَنْدِنِي
فَزِدْهُ يَاءً بَعْدَ فَتْحِ النُّونِ   سَاكِنَةً اَمِزْ إِلَى التَّبْيِينِ
تَقُولُ أَنْدِنَيْطُ غُنْطِنَيْطُ   كَمَا تَقُولُ مِنْهُ بَنْغِنَيْطُ

المفعولُ واسمُ المفعول

وَافْتَحْ أَخِيرَ الْفِعْلِ وَاتِ بِأَلِفْ   ثُمَّ اتِ بِالضَّمِيرِ بَعْدُ لَا تَقِفْ
تَقُولُ أَنْدَاطُ وَأَرْدَاطُ وَإِنْ   كَانَ بِيَا سَاكِنَةٍ فَأَبْدِلَنْ
بِأَلِفٍ تَقُولُ أَنْدِنَاطُ   وَغُنْطِنَاطُ ثُمَّ بَنْغِنَاطُ

اسم فاعل وفعّال بالتشديد للتكثير

وَإِنْ أَرَدتَّ فَاعِلًا مُكَثِّرَا فَصُغْهُ مِنْ فِعْلٍ مِنْهُ كَثَّرَا
تَقُولُ فِي قَوْلٍ وَنَمِيمَةٍ وَجَرّْ جَرًّا وَجُبْنٍ فَقُلْ مَا اعْتَبَرْ

اسم الزمان والمكان

إِذَا أَرَدتَّ أَنْ تَصُوغَ مَفْعَلَا كَمَرْجِعٍ وَمَضْجِعٍ فَلْتَفْعَلَا
أَلْحِقْ أَخِيرَ الْفِعْلِ رَاءً سَاكِنَهْ تَسْبِقُهَا دَالٌ ثُمَّ تَابِعَهْ
تَقُولُ وَرْدٌ وَلَا مَرْدٌ وَلُو مَرِدْ وَرُومَرِدْ فَطْرٌ مَنْ يَقْفِرْ

صيغ الآلات

وَإِنْ أَرَدتَّ صِيَغَ الْآلَاتِ كَنَحْوِ مِفْتَاحٍ بِهِ إِثْبَاتِهِ
زِدْ ءَاخِرَ الْفِعْلِ بِرَاءٍ سَاكِنَهْ تَسْبِقُهَا غَيْنٌ وَلَامٌ سَاكِنَهْ
وَأَمْرِ الْغَيْرِ وَصُغْ مِنْ أُمْشُو تَقُولُ أُمْشِرْ غُمْ فَذِهْ عَلَامَهْ
وَإِنْ أَرَدتَّ صَوْغَهُ مِنْ بَنْدُو تَقُولُ بِنْدِرْ غُمْ فَذَا مَا يَبْدُو

نفى

نَفْيُ الْمَاضِي بِمَعْنَى لَا

إِذَا أَرَدْتَّ نَفْيَ مَا لَمْ يُسَمَ فَاعِلُهُ وَمِثْلُهُ حُوَامَا
فَابْدِ لَرَّمِيمَةُ بِالْكَافِ وَقُلْ فُوَادَ لَا تَحُرْ كَالْبَادِ
وَإِنْ أَرَدْتَّهُ بِمَعْنَى لَا فَزِدْ تَا وَكَافَهُ أَمِنْ كَذَا وَرَدْ
تَقُولُ مِنْهُ الْخَيْرُ شُيْتَتَا كَمَا تَقُولُ زَيْدُ جُوْ تَتَاكْ

الضَّمَائِرُ وَالْمَوْصُولَاتُ وَالْإِشَارَاتُ

فُذَكَنْكُ مُغَاسِ إِنْ تَفَرَّدَا وَجَمْعُهُ كَمْبُ طُهُو وَهُمْ بَدَا
وَالْجَمْعُ أَيْ لِلْمُتَكَلِّمِينَ مِنْ وَمِنْ لِلْفَرْدِ فُذْ يُفِينَا
وَعُوْ لِمُفْرَدٍ بِمَعْنَى أَنَّذِي وَجَمْعُهُ بِرْ فَافْهَمَنَّ وَاحْتَذِي
إِذَا أَشَرْتَ لِلْمُشَارِ قُلْ عُبَهْ وَإِنْ أَرَدْتَّ جَمْعَهُ فَقُلْ بِيَهْ

ضَمَائِرُ غَيْرِ الْإِنْسَانِ

ثُمَّ الضَّمِيرُ اِقْرَ الِاسْمِ اتْبِعْ لِحَرْفِهِ وَتَارَةً شَكْلًا تَبِعْ

الشَّمْسِ مِنْهُ نَحْوُ وَنَارٍ وَبَقَرْ   كَتَاءِ نَحْوُ وَبَيْتٍ نَحْوُ كَذَا الشَّجَرْ
وَإِنْ أَرَدتَّ وَصْفَهَا فَأْتِ بِيَا   آخِرٍ فَقُلْ نَحْوُ نَاجِي سَنْجِي
وَإِنْ نَسَبْتَ نَحْوَهَا الْبَقَرَ فَقُلْ   تَاءَ نَحْوِيَّةِ جَمْعٍ فَافْهَمْ يَا رَجُلْ
وَلْوَرْدُ وَسُودُ نُوبِهِ كَتَمْرْ   نَحْوَ لِبَنْدِرٍ نَحْوُ أَتَاكَ مِنْهُ نَحْلْ
وَنَحْوُ بَاكٍ ءَاتِهِ بِالْغَيْبِ   مَضْمُومَةً كَبَارُغُ فِي الْحَيِّ
بِفَسْرِ بِمَا ذَكَرْتُهُ تَلْقَاهُ   كَمَا أَشَرْتُ نِلْتَمَا تَهْوَاهْ
وَجَمْعُ مَا ذَكَرْتُهُ بِطَاءِ   مَكْسُورَةٍ يَاتِي بِلَا امْتِرَاءِ
كَلَبِّطِ وَقِشْرِطِ وَبَمْطِ   وَشُوطِ وَبَارِطِ وَجُيْبِطِ

حروف الاستفهام

أَلْهَمْزُ إِذَا أَرَدتَّ اسْتِفْهَامَا   هَا فَانْضُمْ أَوَّلًا مَفْتُوحَ مَا
وَالْفِعْلُ حَالٌ وَقْفُ كِيَا مَتَا   بِالتَّاءِ فَأَكْتُبْ تَنَا كَدَرْتَنَا
وَإِنْ أَرَدتَّ فِيهِ مَعْنَى مَاضِي   فَاتِ إِذًا بِالْكَافِ فَهْوَ الْمَاضِ

نحو

نَحْوُ طِيَا مُطَا كُشُو دُطَا وَقُلْ   أَيْضًا كُشُتُّطَا أَخِي بِلَا بَدَلْ
وَإِنْ بِمَعْنَى مُرْ أَرَدْتَ الْفِعْلَ   مَضْمُومَةً مِيمًا وَلَا تَضْطَرِبْنْ
وَفِي مُبْتَغَنَا وَمَعْنَى كَيْهَ   فَأْتِ بِنُونٍ ضُمَّ وَانْوِ كَيْهَ
مِثَالُهُ نُيَلُّطَا نُبْلْطَا   كَمَا تَقُولُ يَا أَخِي نُحْرِطَا
وَإِنْ أَرَدْتَهُ بِمَعْنَى أَيْنَ   فَأْتِ بِتَاءٍ ضُمَّ وَانْوِ أَيْنَ
فَقُلْ تُفَاطَا زَيْدُ أَوْ تُبَاطَا   كَمَا تَقُولُ يَا أَخِي تَبُوطَا
وَإِنْ مَتَى أَرَدْتَ يَا رُجَيْلُ   دِبِي تَقُولُ أَيُّهَا النَّبِيلُ

التَّوْكِيدُ الْفِعْلِيّ

بِالْكَافِ أَوْ بِالرَّاءِ أَوْ بِالدَّالِ   أُكِّدَ فِعْلٌ فَاسْتَمِعْ مَقَالِهْ
تَقُولُ زَيْدُ دَرِكْلِي وَوَنْغِرِي   وَعُمَرُ وَرْدِمْ وَبَكْرُ وَرْتَرِي

تَاءُ الشَّرْطِ

فَاكْسِرْ أَخِيرَ الْفِعْلِ مَعْ مُصَدَّرَةْ   مَفْتُوحَةً تَاءٌ بِشَرْطٍ وُسِمَتْ

وَضُمَّهَا أَوْ ضُمَّ فِعْلًا ءَاخِرَهْ   إِنْ كَانَ لِلْمُخَاطَبِينَ فَاذْكُرَهْ
تَابِطْ تَادِلِّ وَقُلْ تَغْسَلْرِ   وَافْهَمْ بِمَا ذَكَرْتُهُ وَاسْتَقِرِ
وَقُلْ تَأْتُنَّ لِلْجَمْعِ مَا ذُكِرْ   تَحَرَّ لَبْسًا فَهِمْنَا بِمَا أُمِرْ

تَاءُ النَّفْيِ

انْفِهْ بِتَاءٍ بَعْدَ ضَمِّ الْفِعْلِ   ءَاخِرَهُ تُكْرَافِي ذَا الْقَوْلِ
لِقَبْرٍ وَقُلْ لَهُ تَادِلْتُو   تَايَمْ تَاجُوطْ وَقُلْ يَا رَجُلْ
وَجَمْعُهُ حُطِيتُ بِالْإِدْرَاكِ   مِثَالُهُ تَانْ كُلِّي كُنَّاكِ

حُكْمُ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ الْمُتَّصِلِ آخِرَ الْفِعْلِ

وَإِنْ بِهِ مُسَكَّنًا مَهْمَا اتَّصَلْ   بِالْفِعْلِ آخِرًا وُجُوبًا فَاحْتَفِلْ
هَذَا إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الطَّلَبِ   وَتَارَةً فِي غَيْرِهِ كَذَا الضَّحَبِ
تَقُولُ قَابْمْ بِسُكُونِ الْمِيمِ   سُحْرِ وَجِسْتَمْ مِرَاكَى الْجِيمِ

حُكْمُ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ بِآخِرِ الْفِعْلِ

اخر

أَخْفِ إِذًا ضَمِيرَ فَاعِلِ عَنْ وَصْفِهِ فَلَا تَكُنْ كَالذَّاهِلِ
وَإِنْ يَكُنْ مُخَاطَبًا أَبْدَلْتَ ضَمِيرُهُ طَاءً مَتَى أَخْفَيْتَ
مِثَالُهُ فِي عَمِدِيَّهِ دِلُّمْ وَفِي أَدِلِّي دِلُّطَاذَ الْفَهِمْ
وَقَدِّمِ الضَّمِيرَ أَضْمِيرَكَ إِذَا قَرَنْتَهُ ضَمِيرُ غَيْرِكَ
تَقُولُ كَمْنَمُ وَكُلَّمْ كَذَا طُلَّمْتَ كُمْنَمْتَ وَقِسْ ذَاكَ وَذَا

التَّصْغِيرُ

تَصْغِيرُهُمْ يَأْتِي عَلَى أَقْسَامِ يَعْرِفُهَا الْفَاهِمُ بِالْكَلَامِ
فَتَارَةً تَحْذِفُ حَرْفًا آخِرَا مِنِ اسْمِ مَنْ صَغَّرْتَهُ فَاعْتَبِرَا
ثُمَّ تَزِيدُ الْخِيمَ وَاللَّامَ كَخُلْ مُمَالَةً كَمَشْغُرُوذْ مُبْخِلْ
وَتَارَةً تُبْدِلُهَا بِالْيَا وَقُلْ إِذَا أَرَدْتَ شُكَيْرُ وَبُسَيْلْ
وَتَارَةً آخِرُ اسْمٍ قَدْ يُمَالْ تَصْغِيرُ بُشْرٍ إِنْ أَرَدْتَ قُلْ بُشَيْلْ

الْإِضَافَةُ بِالضَّمِيرِ

إِذَا أَضَفْتَ اسْمًا إِلَى اسْمٍ فَاذْكُرْ ضَمِيرَهُ أَعْنِي الْمُضَافَ وَافْهَمْ

تَقُوْرُ مِنْهُ فَتُوْرْ غَرْ نَحْوُ كَمَا أَتَوْا بِأَبُوْ أُغْرَسْ شُرُ
فُشْغُرْ زَيْدُ فُرْطَتَّرْ غَرْسُنَّا بِالْغُ عَمْرٍو بُقْرُدُوْ وَرَقَّصَانَا
فَفَسِّرْ بِمَا ذَكَرْتُهُ تَلْقَاهُ كَمَا أَشَرْتُ فَافْهَمَنْ مَعْنَاهُ

النَّسَبْ

كُبُرْ تَزْيِهِ إِنْ نَسَبْتَ قَوْمَا لِبَلَدٍ أَوْ غَيْرِهِ دَوَامَا
بُضِرْ نُجْبُرْ بَكْرٍ نُكْبُرْ مِثَالُهُ عَلَنْ نُجْبُرْ فَلَا تَذَرْ قِيَاسَهُ

معانى الحروف والظروف

وَتُرْ بِمَعْنَى قَطْ وَمَعْنَى إِنَّهْ قَبْلُ وَمَعْنَى ثُوْرْ هُنَا دَا فَافْقَهْ
وَطُغْ بِمَعْنَى هَاهُنَا وَجُونِ لَارُوَنَا بُنِئَ انْجَا فِي الْحِسِ
جَاغُ غَدُ وَحَنْبِ يَوْمُ حَاضِرُ وَكِلِي أَمْسِ فَاسْتَمِعْ يَا بَاصِرُ
وَبِشَّ كِلِي فَهْوَ قَبْلَ الْأَمْسِ وَقَبِّ جَاغْ لَا تُكَرْ فِيهِ لَبْسِ
بَعْدَ غَدٍ وَيَنْبُ يَوْمٌ مُطْلَقُ تَقُوْرْ يَنْدِ مُوْبِ يَوْمُ مُشْرِقُ

معانى حروف العطف وغيرها

حوٌ

حُوتِ بِمَعْنَى ثُمَّ إِنْ عُطِفَتَا   مَعْنَى كَذَا إِذَا أَتَى نُطِقَا
وَالْحَاءَ كَسِّرْ إِنْ أَرَدْتَ الْقَطْعَا   أَوْ أَبْقِهَا كَسْرًا وَلَا تَخْدَعَا
تَقُولُ يَا عَامِرُ حِزْ بِيدُ   أَوْ قُلْ سَعِيدٌ جَاهُمُنَا إِسَقُدُ
حُوتًا بِمَعْنَى مَعَ إِنْ نُطِقَتَ   بِهِ قُبَا مُسْتَفْهِمًا هُدِيتَ
نَحْوُ ذَهَبْتُ الْيَوْمَ حُوتَابِ عُمَرْ   وَجَاءَنِي يُوسُفُ حُوتَابِ بَكَرْ
سِي وَسِكَى مَعْنَاهُمَا الْكِسَّ   وَغَيْرُ مَعْنًى تَرَ فَافْهَمَنَّ
لَاتَكْ مَعْنَى كَانَ ثُمَّ لَيْسَ   تَقُولُ لَاتَادِ كَشَفْتَ اللَّبْسَ
مَازَالَ مَعْنَى أُطَادِ بَدِكِ   مَعْنَاهُ كَادَ نَحْوُ زَيْدُ بَدِكِ
وَسِعْسُ مَعْنَى سَوْفَ حَيْثُ جَاءَ   وَسَبْ أَيْ جِئَّ أَوْلَادِمَرَاءَ

الْإِبْدَالُ

الْوَاوُ وَالْغَيْنُ مَعًا وَالْبَاءُ   وَالْيَاءُ وَالْجِيمُ وَكَافٌ حَاءُ
حُرُوفُ إِبْدَالٍ إِذَا فَكَكْتَ   مَتَى تَصَرَّفْتَ بِهَا وَجَدْتَ

فَالْوَاوُ تَاتِي بَدَلًا مِّنْ بَاءِ كَذَاوَ مِنْ غَيْرٍ عَلَى السَّوَاءِ ۔
تَقُورْ بَوْطُ ثُمَّ فِي الْأَفْعَالِ أَبْدَلْتَهُ وَاوًا بِلَا إِشْكَالِ ۔
نَحْوُ مَوَاوِ ثُمَّ قِسْ بَعْدَهُ كَمَا أَشَرْتُهُ فَلَا تَدَعْهُ ۔
تَاتِيكَ أَيْضًا بَدَلًا مِّنْ غَيْنِ كَمَا إِذَا اصَّرَّفْتَهَا غَيْنًا فَافْطُنِ ۔
تَقُورُ يَنَاكَ وَوَيْرُ فَاعْتَبِرْ بِمَا ذَكَرْتُ فَهُوَ عَنْهُمْ قَدْ كَثُرْ
مِثَالُهُ مُوُوسِ فَقُلْ غُوسَا فَهَكَذَا فَلَا تَذَرْ قِيَاسَا
وَالْيَاءُ تَاتِي بَدَلًا مِّنْ غَيْنِ نَحْوُ غِدُو وُعَمْ يَدَمْ مِنْ شَيْنِ
تَاتِيكَ أَيْضًا بَدَلًا مِّنْ جِيمِ نَحْوُ ⁝ فِي يَجِي جَيْمِ جُجُوُّ
وَالْكَافُ تَاتِي بَدَلًا مِّنْ قَاءِ نَحْوُ مَلْقِنِي بِلَا امْتِرَاءِ
وَجَمْعُ طُرْطُبْ جَمْعُ كَلُّطُ حَلْبُ فَافْهَمْ لَا تَكُنْ كَمُخَبِّطُ
وَالذَّاءُ تَاتِي بَدَلًا مِّنْ دَالِ نَحْوُ دِمُو وَرِقْبُ فِي الْمِثَالِ
وَدُبُّ رُوبُ فَاسْتَمِعْ مَقَالِي نَظَمْتُهُ كَنَظْمِكَ اللَّآلِي

كيفية

كَيْفِيَّةُ الْجَمْعِ فِي الْفَاعِلِ

إِذَا أَرَدْتَّ الْجَمْعَ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ فَاتِ بِيًا مُمَالَةً يَا سَائِلِ
أَلْحِقْ بِهَا ءَاخِرَ كُلِّ اسْمِ أَرَدْتَّ جَمْعَهُ بِلَا مَلَامِ
فَجَمْعُ بَنْدِرَاوُ بَنْدِرَابْ وَجَمْعُ أَنْدِنُوٌّ أَنْدِنُوبْ
ضَمِيرُهُمْ إِذَا تَرَاهُ مَبٌّ كَقَوْلِهِمْ سَمِعْتُ صَوْتَ مَبٌّ

الْمَصْدَرُ

مَصْدَرُهُمْ يَاتِي عَلَى أَقْسَامِ ءَاخِرُهُ بِحَسَبِ الْكَلَامِ
فَتَارَةً يَاتِي بِلَامٍ سَاكِنَهْ كَأَرْتَغُرْ وَأَرْدُغُرْ بِلَا اشْتِبَاهْ
وَتَارَةً بِالدَّالِ أَيْ مُمَالَهْ كَدَرْدِ جُعْبِ جَنْدِ خُذْ مِثَالَهْ
وَتَارَةً بِالرَّاءِ فُرْحُولَا بِرْ كَمَا تَقُولُ يَا أَخِي طُوتَّابْ
وَتَارَةً بِالْكَافِ نَحْوُ أَنْدُكِ يَاتِي كَمَا مَثَّلْتُهُ وَبَنْغُكِ
وَتَارَةً بِالْغَيْنِ نَحْوُ أَمْتُغْ وَأُمْتَنْبُغْ يَا أَخِي وَجِمْتُّغْ

ضميرُ ما لا يَعْقِل

كَيْبْ وَمَيْبْ مِعْ ثُمَّ مَعْنِّي　　وَكَاعْ وَكِعْ وَعُو أَخِي لَا تُلْفِ
كَيْبْ بِمَعْنَى هُوَ غَيْرُ عَاقِلَهْ　　وَمِثْلُهُ أَيْضًا مَعَ جَمْعٍ فَاسْأَلَهْ
مَعْنِّي بِمَعْنَى هِيَ نَحْوُ النَّارِ　　وَنَحْوُ أَوْ نَارٍ أَصْغِ يَا قَارِي
مُشْتَرَكٌ وَلِذِي كِعْ تَقُولُ　　فِي وَرْغَعْ فَقَدْ كَمَا أَقُولُ
وَفِي دِيمْ فَقَدْ دِيمْ طَمْ فِوَطَمْ　　وَهَكَذَا الضَّمِيرُ فِي بِرَاطَمْ

مَا يُبْدَلُ مِنَ الحروف في التصاريف

دَالُ دِمُو إِذَا أَرَدْتَ جَمْعًا　　صَيِّرْهُ رَاءً نَحْوُ رِفْ فَطْفَا
وَدَالُ دَسْغْ يَا أَخِي كَذَاكَ　　فِي نَفْيِهِ أَرَدْتَ قُلْ رَسَاكِ
وَدَالُ دُوبِ ثُمَّ دَالُ دُبُّ　　نَحْوُ أَرُومِي رُوبْ يَا مُحِبُّ
وَدَالُ دَمِّنِيكِ رِمِّنِيكِ　　وَهَكَذَا فِي زُرْأَيْ مِرْدُنْكِ
وَدَالُ دِطِّنِيكِ رُطِّنِيكِ　　وَدُودُ يُووُرُودُ يُودِيوَاكِ

فهذه

وَهَٰذِهِ أَمْثِلَةٌ تَكْفِيكَ قِيَاسَ شِبْهِهَا كَمَا أَتَتْكَ
وَغَيْرُ غُوسٍ هَكَذَا اتْلَفَاهُ نَحْوُ مُووسٍ فَافْهَمْ مَعْنَاهُ
وَغَيْرُ غُمَيْرٍ فَانْتَبِهْ وَيْنَادَا وَيْرُ كَذَا وَفِي غُيُو وَيَادَا
وَفِي غُمْدُ وُّفْرْ يُدَمْ بِالْيَاءِ وَفِي غُمْعِ وَغُمْطُ بِالسَّوَاءِ
أَصْلُهُ وَاوًا فِي مِثَالِ غُودَا فُرْمُطُودِ، عَمَّةً وَبُرْدَا
وَبَاءُ بَاوْ فَلِّبَنْهُ وَاوَا نَحْوُ مُوَاوْ وَاوَتَا أَوَا وَا
مْنْقَلِّبِ مُوَلِّفِ مِثَالُ مْنْقَلَبًا عَلَى مُوغْمَكِ نَبِيلُ
بِنْبْغُ وَنْجُ ثُمَّ بِطِّهِ وَطِّ تَقُورُنَبْدُ وَطَّعْ دُوبَمْطِ
وَنْغْنِي كَلَوْنُغْنِي وَوَرْقِنِي كَمَا تَقُولُ بِرْقِنَا مُورْقِنِي
يَاءُ يَمْحِ وَيَاءُ يَرْ وَيَمْطِ وَشِبْهُهَا كَبَا عِرِ الشُّفُوطِ
تَصِيرُ جِيمًا مِثْلُهُ جَنْبُطْ وَجَرْطُ فُرْجُنْطُ وَقِسْ أَجْمَطِ

يَاءُ يُنَادِي إِنْ أَرَدْتَ جَمْعَا   غَيْبًا أَصِرْهُ قَدْ تَمَنَّا بِوَقْفَا
وَكَافُ طُرْطُ أَبْدِلَنْهُ حَاءَ   فِي جَمْعِهِ فَاقْرَأْهُ حُرُبُ جَاءَ
وَحَاءُ حُولَا بِتَقُولُ كُولُيُو   وَحَاءُ حُووُ مِثْلُ حَاءِ حُوحِيُو
فَهَذِهِ أَمْثِلَةٌ مَثَّلْتُ   دُونَكَ فَاقْفُ حَيْثُمَا قَفَوْتُ

جَمْعُ الْأَشْيَاءِ

اَلْجَمْعُ يَأْتِي تَارَةً بِانْجِيمِ   أَوَاخِرَ الْأَسْمَاءِ يَا حَمِيمُ
تَقُولُ فِي جَمْعِ غُلِي غُلْبِجِ   كَمَا تَقُولُ فِي بِسُو بِسُوبِجِ
وَتَارَةً إِنْ كَانَ أَيْ بِضَمَّهْ   مُفْرَدُهُ فَجَمْعُهُ بِكَسْرَهْ
مِثَالُهُ فُبِشُّو وَجَمْعُ غُطُّ   غِطِّ وَفِي كُوبُطْ تَقُولُ كُوبِطِ
وَتَارَةً ءَاخِرُهُ بِالطَّاءِ   مَكْسُورَةً تُبْدَلُ بِالسَّوَاءِ
وَإِنْ أَتَا كَبَّ قُلْهُ بِمَطِ   وَإِنْ جَمَعْتَ سُودُ قُلْهُ شُوطِ

ديم

دِيَمْ مِثَّارُ جَمْعَهِ دِمَّلِ كُسَمْ مِثَّارُ جُمْعَهِ كُبَرِ

اه

الحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيد
المرسلين وءاله
وصحبه الكاملين
وسلم